

# Côté Village

WWW.COTEVILLAGE.BE

107 RUE VANDERKINDERE • 1180 BRUXELLES • 32 2 346 78 38  
CAFÉ-THÉÂTRE • ÉCOLE DE THÉÂTRE • REPAS SPECTACLE • ORGANISATION D'ÉVÉNEMENTS



LE PIENG : à l'origine, Michael Piangerelli cet enfant de Mouscron (il a 27 ans) est un pro actif du théâtre de rue : 4 ans de voyage à travers les rues de France, Suisse et Belgique, de festival en festivals (animations, acrobatie, comedia D'ell Arté...) puis c'est le dé clic: le Pieng est né : "c'est avec ce personnage que je découvre mon Art en profondeur et le plaisir de l'offrir à sa Majesté Public" Né sous le signe du Saltimbanque, Le Pieng est un arlequin en quête de rire, un provocateur au pays de la concession qui se présente sur scène pour repousser les limites élastiques de votre quotidien et dévoiler sa folie an grand jour et est prêt à tout pour vous extirper un sourire, un rire, un fou rire... Mais qui est le plus fou, à vous de le découvrir.

DESIGN WWW.VICEVERSA.BE

## L'AGENDA 2006

RECONNU PAR LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE ET PAR LA COCOP  
AVEC LE PARRAINAGE DE L'ECHEVIN DE LA CULTURE D'UCCLE :

# Côté Village

Organisation présente :

**Houben  
Loos  
Maurane**  
EN CONCERT



LE 8 MARS 2006 À 20H30

**MONSIEUR IBRAHIM  
ET LES FLEURS DU CORAN**

REPAS CONCERT LE 27 MAI À 20H00 [PAF REPAS SPECTACLE 25€]

**JEAN LOUIS AISSE DANS  
"AISSE, Ô AISE"**

Une toute grande peinture de la chanson française (influences jazz patine bossa) revient au Côté Village Café Théâtre pour nous proposer 23 nouvelles compositions originales basées sur son thème de prédilection: la femme: textes ciselés comme des bijoux, musiques qui nous marquent en douceur... Avec un sens aigu du partage, Jean Louis Aisse, fils spirituel du regretté Nougaro (et apprécié de ce dernier), nous plonge dans un océan de fines perles entre ses mots d'Emaux (premier CD) et ses "âmes, femmes et flammes" (second CD). Avec Jean Louis Aisse, voix et textes. Jean Didier Vander Vorst, guitariste compositeur arrangeur. René Stock, basse.



THEATRE  
MARIGNY-  
ROBERT HOSSEIN  
"LA PIECE  
PARISIENNE AVEC :  
BRUNO  
ABRAHAM- KREMER

28 AVRIL 2006 À 20H30

LES REPAS ET BUFFETS DES ARTISTES SONT PROPOSÉS PAR:  
MAISON NICOLAS LEFEVERE - 34 AV G.MACAU - 1050 BXL - TÉL 02 647 97 22  
RESTAURANT NOS RETROUVAILLES - 4 AV WOLVENDAEL - 1180 BXL - TÉL 02 374 53 46

# Côté Village Organisation présente :



**8 MARS 2006 À  
20H30 AU CENTRE  
CULTUREL D'UCCLE**

## HLM

Lorsque Maurane rejoint les talentueux jazzmen Steve Houben (cuivres) et Charles Loos (piano), en 1984, naît un trio des plus étonnants : la voix se joint aux instruments, laissant libre cours à l'improvisation. En 1986, ils enregistrent un petit bijou d'album intitulé « HLM »... Plus de vingt ans plus tard, HLM repart sur les routes avec un nouvel album, « Un ange passe », qui réunit les multiples talents de ces trois artistes exceptionnels autour de compositions originales. Pas de texte, pas de « chanson », mais une voix sans égale s'envolant au gré des rythmes et notes proposés par ses deux complices.

**HOUBEN  
LOOS  
MAURANE**

PHOTO :  
XX

UNE RÉALISATION DE JACK LEVI ET  
CÔTÉ VILLAGE ORGANISATION  
RÉSERVATION CCU : 02 374 64 84



**28 AVRIL 2006 À 20H30  
AU CENTRE CULTUREL  
D'UCCLE**

## MONSIEUR IBRAHIM ET LES FLEURS DU CORAN

Paris, années 60. Momo, orphelin, rencontre M. Ibrahim, l'épicier arabe du coin. Momo, diminutif de Moïse est juif, Monsieur Ibrahim soufi, et ce n'est pas incompatible. Interprété et mis en scène par Bruno Abraham-Kremer. Musique originale et chants arméniens interprétés par Aram Kérovpyan. Eric Emmanuel Schmitt a écrit la pièce tout spécialement pour Bruno Abraham-Kremer.

**BRUNO  
ABRAHAM-  
KREMER**

PHOTO :  
XX

"Présence miraculeuse de Kremer"  
(Figaro)  
"Kremer parfume notre coeur"  
(pariscope)  
"Kremer émerveille"  
(Télérama)

UNE RÉALISATION DE JACK LEVI ET  
CÔTÉ VILLAGE ORGANISATION  
RÉSERVATION CCU : 02 374 64 84



**7 SEPTEMBRE 2006  
À 20H30 AU CENTRE  
CULTUREL D'UCCLE**

## ALBERT COUGNET PETE LES PLOMBS

**GALA DE LA RENTREE**

Un grand acteur à découvrir :  
Alain Soreil !

Voir Albert Cougnet, sur scène n'a rien de comparable à ses inoubliables apparitions télévisées. Comédien depuis 30 ans, Alain Soreil écrit, met en scène et interprète ses one man shows avec une exigence qu'on aurait pas imaginée. Tout est humour soigné, tantôt tendre, tantôt mordant, jamais vulgaire... L'artiste joue avec son public, sans jamais le mettre mal à l'aise... Bref, une soirée de rire et de talent, où le comédien et l'humoriste nous présentent l'aboutissement d'une carrière.

**ALBERT  
COUGNET**

PHOTO :  
XX

UNE RÉALISATION DE JACK LEVI ET  
CÔTÉ VILLAGE ORGANISATION  
RÉSERVATION CCU : 02 374 64 84

## Le cours de théâtre Côté Village

Fondé par Francis Besson, professeur (Conservatoire Bruxelles) et par Jack Levi, metteur en scène (Columbia University, N.Y)  
Rue Vanderkindere, 107 - 1180 Bruxelles - Téléphone 32 2 346 78 38 - [www.cotevillage.be](http://www.cotevillage.be) - [info@cotevillage.be](mailto:info@cotevillage.be)

**HORAIRE REPRISE DES COURS DE THEATRE - ANNEE 2006/2007**  
**1ER CYCLE - SESSION DE 10 COURS HEBDOMADAIRES**  
**DE SEPTEMBRE À DÉCEMBRE**

**GROUPE ADULTES (avancés)** le mardi de 19H30 à 21H00  
**GROUPE ADULTES (approche)** le mercredi de 19h à 20H30  
**GROUPE ENFANTS ET JEUNES** en collaboration avec le Parascolaire  
**GROUPE 07- 09 ANS** le samedi de 10 h à 11H15  
**GROUPE 14-17 ANS** le mercredi de 15h45 à 17H00  
**GROUPE 10-13 ANS** le samedi de 11H15 à 12H45  
le mercredi de 14h15 à 15h30



### STAGES THEATRE (7-14 ans)

#### PAQUES

du 3 au 6-4 et du 10 au 13-4

#### ETE

du 3 au 6-7 et du 10 au 13-7  
du 14 au 17-8 et du 21 au 24-8

#### Programme :

maintien - ouverture d'esprit  
placement voix-regard  
harmonisation - exploration des  
sentiments - respect des partenaires  
estime de soi - concentration  
improvisation - spectacle final.  
**Inscript:** Parascolaire Uccle  
02 348 68 13/15  
**Infos :** Côté Village 02 346 78 38  
**PAF :** 110€ collation incluse



### COURS INTENSIF : LE LABO DE JACK LEVI (LE JEU JOUYU DE L'ACTEUR)

(méthode actors studio New York - modules de 6 heures)

Où comment en six heures apprendre à jouer une toute belle scène, un peu à la manière d'un enfant assis au milieu de tous ses jouets, ses "joyaux" : il n'est pas inquiet de ne pouvoir jouer avec tous d'un seul coup : il sait qu'ils sont là, qu'un seul lui suffit...

#### DATES

23, 24 et 25 févr (de 18 à 20 h) • 18 et 19 mars (de 16 à 19h) • 6 et 7 mai  
27 et 28 mai de 16 à 19h) • 10 et 11 juin de (de 16 à 19h)

**Reservations :** « Aimer Apprendre » : 02 734 65 84  
**Infos :** Côté Village 02 346 78 38